

香港中文大學藝術系金禧 暨 系友會銀禧

系友作品展

2007年5月12日至20日 香港中央圖書館第四及第五展覽館

是次展覽得到歷屆系友的支持，參展者超過八十人。展覽開幕典禮定於5月12日（星期六）下午4時30分舉行，並邀得香港中文大學校長劉遵義教授、新亞書院院長黃乃正教授及藝術系系主任蘇芳淑教授為主禮嘉賓。請各系友屆時蒞臨出席。

配合展覽將出版紀念畫冊。參展系友如仍未遞交所需製版內容，請儘速提供資料，以確保畫冊能如期出版及相關之宣傳活動能順利進行。

詳情請瀏覽系友會網址或致電籌委會主席馬桂順、秘書華瑞君查詢。

藝術系系友會網頁

有關藝術系金禧及系友會銀禧的最新活動資訊，可瀏覽系友會網頁。

此外，網頁現正向各系友徵稿如下：

1. 網上系友作品展示：

選交個人3至5幅有代表性的藝術作品或論文（已數碼化，檔案大小約為50-200k）及個人自我介紹文字（可提供個人照片或網頁網址連結）。

2. 「藝壇動力」資料：內容介紹系友在香港或海外藝壇的活動及工作，例如私人畫室、工作室、藝術教授、所從事的藝術或藝術教育推動工作、刊物出版、藝術策劃工作…等等。可提供有關活動或機構介紹資料及網頁網址連結。

3. 有關藝術系系友會的歷史或活動圖片（最好已數碼化，檔案大小約為50-200k）；

查詢或遞交資料請聯絡黃成耀系友。

有關「師道傳承」的報告

經過大半年來多位本地及海外早、中、近期畢業系友的支持，「師道傳承」共收集超過三十篇文章，共達五、六萬字。各篇內容重點有異，行筆風格不同；部份有趣，部份感人，實在是藝術系歷史的一部份。將來藝術系金禧特刊發刊後，各位系友千萬不要錯過閱讀。

「師道傳承」是一項永遠不會完結的工程，每位老師均有不同年代的學生，每位學生對老師也有不同感情和承受。因此目前「師道傳承」的工作只是一個開始，以後的工作仍需要全體系友的支持和延續。

藝訊



香港中文大學
藝術系系友會

2007年3月

www.alumni.cuhk.edu.hk/aafaa



徵求……

誠徵系友協助

藝術系金禧·系友會銀禧晚宴
籌劃及當晚工作，如：司儀、佈置、接待、總務等。

亦歡迎捐出 各類禮物、禮券或藝術品以作競投或抽獎用，詳情可聯絡：郭玉美或蘇思棣或徐志宇

「藝術系金禧 ● 系友會銀禧」晚宴聚餐預訂券

日期：2007年5月19日(星期六)

時間：6時恭候，7:30入席

地點：銅鑼灣香港富豪酒店金殿廳

餐券：每位 \$500 / 每席 12 人 \$6000

以下(一)(二)(三)項請 出適用者

(一) 預訂餐券數量

本人預訂 _____ 位餐券

本人代表 _____ 年畢業同學 (請儘量列出姓名以供參考 _____)
共 _____ 人預訂餐券 _____ 張

(二) 座位編排

請安排與 _____ 年畢業同學/老師 (可列出姓名 _____) 同席

任由大會安排席位

(三) 領取餐券方法

請將餐券寄給本人：地址 _____

其他取票方法： _____

(以下一欄必須填寫) 訂購餐券者資料

姓名： _____ 畢業年份： _____ 聯絡電話： _____

電郵： _____

本人現附上現金 / 支票 \$ _____ 訂購餐券 _____ 張

晚宴只設 20 席，每席 12 人。支票抬頭請書：「香港中文大學」，寄中文大學藝術系轉交藝術系系友會收。
餐券將於 5 月 2 日寄出，5 月 10 日仍未收到餐券者可向以下系友查詢：

郭玉美 或

蘇思棣 或

徐志宇

支持系友會 請繳交會費

所有藝術系畢業的本科生、研究生及副修生，均有資格成為藝術系系友會的會員。但只有繳交當年會費或已成為永久會員者，才能成為當年的基本會員，基本會員同時享有該年度的選舉權及被選舉權。

藝術系系友會的會費是：每年 50 圓或永久會員會費 1000 圓。現在籲請各會員繳交 2007 年的會費。請將以「香港中文大學藝術系系友會」抬頭的支票，寄沙田香港中文大學藝術系轉藝術系系友會收，支票背後請寫上姓名及畢業年份。

截至 2 月 28 日，已交 2007 年會費的系友如下：余大強、何仲詩、陳其謙、陳瑞山、華瑞君、左燕芬、郭玉美、徐志宇、陳瑞山、游礎華、歐雪儀、何遠良、蘇淑成、馮燕儀、朱卓慧、馬桂順、廖少珍、林品湘、唐凱文、林惠如、徐沛之、葉榮枝、歐陽慧娜、潘小宇、周輝、黃成耀；永久會員則有：高美慶、馬志強、彭掌珠、譚國平、劉美儀、蘇思棣、張麗真、劉鳳霞、陳子來、黎淑儀。謝謝以上各位的支持，為節省資源，將不發收據。如已交 2007 年會費，但未見名列於上者，請聯絡系友會財務徐志宇系友。

新春團拜短訊

藝術系系友會於丁亥年正月初八（2 月 25 日）午間，在中文大學中國文化研究所會議室舉行丁亥年新春團拜，先後出席之系友及家眷共十六人。各系友茶聚聯誼，一面分享過年小吃，一面暢談藝術系金禧暨系友會銀禧種種活動之籌備進展情形，各抒己見，氣氛熱烈。

為回顧系友會歷年來之活動，系友紛紛提供珍貴相片、錄像等資料，供從事影像傳意專業之系友作為攝製特輯短片之依據。午後大伙移師范克廉樓教職員餐廳共進午餐，盡歡而散。

書法特展及對聯書法比賽

對書法有興趣的系友們，請不要錯過這個精彩展覽，也不妨考慮參加比賽，與同好切磋…

《合璧聯珠二：樂常在軒藏清代楹聯》展覽

中國文化研究所文物館主辦，慶祝中國文化研究所 40 周年紀念活動之一

地點：香港中文大學中國文化研究所文物館 日期：2007 年 3 月 17 日至 5 月 13 日

展品共 150 對清代楹聯，全部精選自樂常在軒珍藏。樂常在軒藏清代楹聯遐邇聞名，文物館曾於 2003 年展出樂常在軒珍藏 150 對楹聯，並巡迴展出於美國火奴魯魯藝術學院及加州大學聖巴巴拉分校大學博物館，備受好評。今年為慶祝中國文化研究所四十周年，文物館特別精選展出樂常在軒藏另外的 150 對楹聯，並出版圖文並茂的展覽圖錄，以饗書法藝術愛好者。

楹聯講究平仄對偶，與文學、金石學、文字學及書法藝術的關係非常密切，在有清一代，盛極一時。無論文人、金石學家、文字學者、書畫家，達官顯宦以至帝王，均措手其中。審美價值與社會功能集於一身，楹聯乃清代書法之縮影。

對聯書法比賽：文物館為配合《合璧聯珠二：樂常在軒藏清代楹聯》展覽而舉辦對聯書法比賽，旨在提高公眾對楹聯書法之興趣。參賽者必須為持有香港身份證之香港居民。參賽者必須由展品之中選取一副七言楹聯，以篆、隸、楷、草、行其中一種書體書寫同樣的聯文（即參賽作品應屬自由創作，展現參賽者個人書法藝術，不可仿抄原聯書法風格，但其參賽作品之聯文必須由展品之中選取）。此公開比賽歡迎有興趣人士參加，歡迎向文物館索取或經由文物館網頁（<http://www.cubk.edu.hk/ics/amm>）下載比賽細則及報名表格。