

主辦機構：香港教育大學校友會、香港中文大學教育學院校友會

支持機構：香港中文大學教育學院、香港中文大學校友校長會、自然脈絡、情意自然

## 第二屆 全港小學生 有機耕作比賽

# 章 程

### 比賽背景：

現時，本港不少學校都建設了綠化天台、有機園圃等綠化設施，藉著栽種植物，管理園圃，推展生命教育及環境教育。

### 比賽目的：

讓小學生透過參與種植活動，明白到植物的生長過程，能使他們掌握愛護植物的知識，從而產生愛護大自然、珍惜和尊重生命的信念，並培養自然智能。

### 對 象：

全港小學生（公開接受報名）

### 比賽規則：

1. 參賽者須通過學校報名參賽。
2. 是次比賽著重學生的參與，成品創作者必須為小學生。
3. 比賽設有四個項目：A 項.[耕作比賽]； B 項.[報道比賽]；  
C 項.[攝影比賽]； D 項.[烹飪比賽]
4. A 項[耕作比賽]成品須為[匯報短片]；B 項[報道比賽]成品須為[平面設計]；C 項[攝影比賽]成品須為[攝影照片]。D 項.[烹飪比賽]成品可以為[匯報短片]或[平面媒體]。
5. 每間學校在 A 項、B 項及 D 項各最多各可以組織 8 支隊伍參賽。
6. 每間學校在 C 項可遞交最多 15 件攝影作品。
7. 參賽者可以同時參加 A 項、B 項、C 項、D 項四個組別的比賽。
8. 參賽作品的音樂、圖像和設計等不可觸犯版權條例或其他香港法例。
9. 主辦機構有權因應情況更改比賽規則。
10. 細則詳見[比賽項目及規則]。

### 版權聲明：

1. 主辦機構有權使用參賽作品作與此次活動的相關宣傳和教育用途。
2. 參賽者及負責教師一旦提交參加表格，即表示同意授權主辦機構將參賽作品及其附件內所有資料編輯、刪除、複製、存檔、傳輸、發佈及展示，作教育或其他非商業用途。

### 個人資料：

所有參賽者所提供的個人資料只供是次比賽之用。

## 視像交流：

「校園有機種植視像講座」(日期待定，請留意比賽網站的資訊)；

「有機耕作比賽聯校成果(視像)分享會」(此項目待定，請留意比賽網站的資訊)

## 報名費用：

每間參賽學校報名費用為港幣 \$380。請將費用存入香港教育大學校友會恒生銀行戶口：383-653144-001，並將寫有校名的入數紀錄(櫃員機收據亦可)透過電郵傳送給大會。

\* 所收費用會用於比賽用途，倘有餘款會用於津貼主辦機構的其他學界活動。

## 獎 項：

1. 各組別設金獎(多名)、銀獎(多名)、銅獎(多名)、良好獎(多名)，可獲頒獎狀。

作品達到一定的水平，都會得到獎勵，並獲頒獎狀。

2. 設優秀指導老師獎(多名)、積極參與學校獎(多個)

## 比賽顧問：

周兆祥博士(香港綠田園基金會主席、有機種植先驅)

劉永佳先生(天鳥)(從事自然教育工作 30 多年; 自然協會、鄉師自然學校和情意自然公司創始人)

## 評 審：

比賽顧問、專業農夫、大學教授、資深校長/教師、支持機構代表、主辦機構代表等

## 作品分享：

優秀作品將會放在主辦機構網站，供公眾存取和欣賞。

## 聯絡方法：

比賽網頁：[http://www.alumni.cuhk.edu.hk/aase/2023\\_Organic\\_Farming/](http://www.alumni.cuhk.edu.hk/aase/2023_Organic_Farming/)

查詢電話：9225-0276 (區老師)

電郵查詢：[2023organic.farming@gmail.com](mailto:2023organic.farming@gmail.com)

大會將設立指導老師 WhatsApp 通訊群組，歡迎老師加入。

## 參加辦法：

在截止日期前填妥網上報名表(Google Form)，報名表連結見比賽網頁

(作品的 YouTube 連結需透過 Google Form 提交)

截止報名：2024 年 2 月 24 日(六)

截止收件：2024 年 5 月 18 日(六) \*將因應情況調整，請留意比賽網站的資訊

## 賽果公佈：

得獎名單將在比賽網站公佈，賽果公佈：2024 年 6 月中旬。

附件：<比賽項目及規則>

# 比賽項目及規則

## (A) 耕作比賽（匯報短片製作）

### 比賽規則：

1. 學生以小組形式參加，每個小組成員不多於五人。
2. 學生需要學習翻土、播種、移苗、施肥、除草等種植技巧。
3. 所有參賽植物必須以有機方式種植，不可使用化學肥料或除割劑。
4. 學生可自行挑選合適時令的品種（自備種子），在兩個半月至四個月內進行耕作，到期收割農產品。
5. 除了使用種子繁殖方法，學生也可使用：1) 分株法(separation)，將母株連根挖出，分成數叢，栽植入土，例如蔥、韭菜、薑、馬蹄等，或截斷植株上的匍匐莖，使其獨立生長成為新的植株，例如草莓等；2) 扦插法(cuttings)，將植物的莖、葉、根、芽等由母體分離，插入土中、沙中，或浸泡在水中，等到生根後就可栽種，例如潺菜等。
6. 設有五個類別：

A. 蔬菜類	B. 茄果類	C. 瓜類	D. 薯芋類	E. 其他
白菜、菜心、通菜、生菜等	番茄、茄子、甜椒、辣椒等	青瓜、絲瓜、節瓜、苦瓜等	蕃薯、馬鈴薯、薑、芋等	香草、蔥蒜、豆角、甘筍、白蘿蔔、草莓等

7. 學生可使用學校的田地、菜盆、種植箱或自選器皿種植。
8. 學生需每星期拍攝照片，以追蹤植物生長的情況，把種植過程一點一滴拍攝下來。（拍攝內容可圍繞隊員耕作情況、作物生長情況、種植環境等，建議學生可以使用Google相簿等相片儲存服務，有條理地記錄和儲存資料）
9. 學生以相片、影片、字幕、聲音導航記錄耕種的過程，製作總長度不多於5分鐘的匯報短片，分享耕作心得。
10. 由老師將匯報短片上傳至YouTube，並向大會提交YouTube影片連結作評審及分享用途。

### 評分準則：

- A. 資料搜集(20%);      B. 種植計劃及過程(20%);      C. 作物生長的情況(20%)  
D. 匯報短片質素(20%);      E. 感受和收穫(20%)

### 獎項：

設耕作比賽——金獎(多名)、銀獎(多名)、銅獎(多名)、良好獎(多名)。

## (B) 報道比賽（平面設計）

1. 學生以小組形式參加，每個小組(隊伍)成員不多於五人。
2. 參賽隊伍把有機種植的知識，是次耕作比賽過程，或種植體驗過程，以文字、照片等製作壁報板、海報或資訊圖。
3. 作品設有三個類別：

A 類	B類	C類
壁報板	海報設計	資訊圖製作
製作 1-2 塊的壁報板	設計1-4張海報	製作4-8張資訊圖(infographic)，適合放在社交媒體中展示。

4. 作品內容需圍繞有機種植知識、是次比賽的情況、植物生長的歷程。
5. 可以使用圖像編輯軟體、文書軟體、電子簡報軟體等進行設計及製作。
6. 壁報板作品可由老師為壁報板拍照。
7. 成品需為 JPG 或 PNG 格式檔。由參賽學生或負責老師將電子檔案上傳至Google相簿。
8. 每件參賽作品須開立一個獨立的Google相簿。
9. Google相簿須註明學校簡稱、學生姓名、作品名稱或農作物名稱。
10. 由負責老師將Google相簿的連結電郵給主辦機構。

### 評分準則：

- A. 切合比賽主題 (20%) ; B. 製作/拍攝技巧(20%) ; C. 創意(20%) ;  
D. 作品感染力(20%) ; E. 內容充實(20%)。

### 獎 項：

設出色報道---金獎(多名)、銀獎(多名)、銅獎(多名)、良好獎(多名)

## (C) 攝影比賽（相片拍攝）

1. 學生以個人或小組形式參加，每個小組(隊伍)成員不多於五人。
2. 拍攝日期：須為2023年10月至2024年6月期間。
3. 拍攝內容：圍繞校內耕作比賽情況、作物生長情況、種植環境、農作物的採收等。
4. 作品可為一張相片或不多於4張的相片圖組。
5. 建議參賽學校種植可食用的植物，例如蔬菜及草本植物。
6. 須提交相片主題及感想(限20字以內)。
7. 由參賽學生或負責老師將電子檔案上傳至Google相簿。
8. 每件參賽作品須開立一個獨立的Google相簿。
9. Google相簿須註明學校英文簡稱、學生姓名、作品名稱或農作物名稱。
10. 由負責老師將Google相簿的連結電郵給主辦機構。

**評分準則：**

1. 切合比賽主題(30%)；
2. 拍攝技巧 (30%)；
3. 作品感染力(40%)。

**獎 項：**

設攝影比賽----金獎(多名)、銀獎(多名)、銅獎(多名)、良好獎(多名)

**(D) 食物料理比賽 (短片製作/平面設計/即場比賽)**

1. 學生以小組形式參加，每個小組(隊伍)成員不多於五人。
2. 由學生攝製短片，如烹飪節目一般紀錄由園圃到餐桌過程。
3. 或由學生製作平面媒體，紀錄由園圃到餐桌過程。
4. 或參與即場的食物料理比賽。
5. 所選食材配料不限，自由選配，調味料不限，總價上限\$50。
6. 參加者可於市場選購配料，並紀錄食材價格。
7. 設有三個組別：

A 組	B組	C組
短片製作	平面設計	即場比賽
製作總長度不多於5分鐘的紀錄短片，紀錄由園圃到餐桌的過程。	製作6-12張資訊圖，紀錄由園圃到餐桌的過程。	帶同收成的食物到達比賽場地，作即場料理。
將短片上傳至YouTube，並向大會提交YouTube連結	將電子檔案上傳至Google相簿，並向大會提交Google相簿連結。	舉行日期及比賽場地待定。請留意比賽網站的資訊。

8. 建議學生可以使用Google相簿等相片儲存服務，有條理地記錄和儲存資料

**評分準則：**\*將因應不同組別作調整

- A. 資料搜集(10%);                      B. 紀錄由園圃到餐桌過程 (40%);      C. 表達/拍攝效果(10%)  
D. 食物的外觀 (20%);                      E. 感受和收獲/味道 (20%)

**獎 項：**

設食物料理比賽----金獎(多名)、銀獎(多名)、銅獎(多名)、良好獎(多名)。  
另設創意食譜獎、最佳剪接獎、最佳合作獎等