



當年三十多歲廖約克這樣說。聽在剛取得碩士資格的郭兆坤心裡自然不是味兒，但想深一層，又覺得有道理。

之後廖約克「打蛇隨棍上」：「有沒有興趣一齊搞生意？」原來那時廖約克已有「下海」創一番事業的念頭，想把象牙塔裡學到的電子技術應用到社會上，因為郭兆坤碩士論文做的正是液晶技術研究，廖約克於是力邀他加盟。

## 電子系精英版

「那時只得廿多歲，自覺輸得起，就辭掉工程師的工作，跟他搞公司。」郭兆坤說，八名開國功臣之中，有五名都是中大人，除了廖約克外，公司主席張樹成、李冠南也是中大電子系教授，還有電子系技術員等，這個班底本身就是電子系的「精英版」。

郭兆坤最記得第一次在張樹成父親的公司開會，研究創業大計，由於見慣見熟，感覺就如在大學上堂一般，但既是熟人，合作起來便更容易。

不過，搞生意是要資本的，郭兆坤當年傾盡所有，把錢投資到精電，但實際數



▲八三年，剛踏上創業路的郭兆坤，正遇口滿途荊棘。

額，他就笑笑口不肯說：「積蓄有限，總之不多啦。」那時是一九七九年。

## 跳字錶熱潮

當年跳字手錶在香港剛剛興起，是第一代的液晶技術：「一隻女裝手錶出廠價要一元四角美金一隻，買家要帶著本票到廠，搶著付款才能有貨。」

由於生產貨量不多，而且市場新鮮感作祟，售價十分高昂，郭兆坤記得有朋友一擲千金買了隻一千元的新款「新款」數字錶，那時大學畢業生的月薪才不過千元。

郭兆坤等人就是看中這個潮流，滿腹大計，要以技術打開香港在液晶顯示屏的市場。不過商業市場始終有風險，開業頭六個月，郭的設計都解決不了產品穩定性問題，遇到太濕或太熱的溫度，顯示屏的反應即不理想，這樣的產品根本無法跟同行競爭。

## 不成功 便成仁

「幸好LCD（液晶顯示屏技術）是綜合工藝，他不單要求有電子知識，也要有化學、物理和一些生產的概念，走回中大圖書館，就找不同的書來看。」直覺告訴他，產品是缺了某種人家有的物料，他一定要找出來。

「我記得有晚張樹成用車載我回家時向我說：『你要快些解決技術問題，再搞下去，我就要破產了。』」郭形容，聽到張樹成這樣說，突然很神傷，因為公司有何問題，自己仍然後生，可以出去再打工，但張樹成和廖約克毅然辭掉相對優厚的大學教職，是背城借一，無回頭路，不成功，便成仁。

## 鬥少出錯的遊戲

幸好過了不久，郭兆坤便找出令產品穩定性加強的物質，自此精電像走入康莊大道，一直賺錢。

隨著技術成熟，電子錶價格大幅回落，幸好精電由學者當道，科研氣氛極濃，在產品設計上一直緊跟世界最先進的技術。

郭兆坤記得廖約克常說，LCD是「鬥少出錯的遊戲」，產品穩定性愈高，愈少毛病，贏面便愈大。

初期的LCD好多未知因素影響它的穩定性，郭兆坤多年來埋首在一塊塊的電路底板中，不斷鑽研改良。液晶顯示屏的應用十分廣泛，由手提電話、電子手帳、電子書、到汽車的儀標版都派用場。

## 中大人創業

也許是中大人創立的關係，精電公司內有十多人都是中大校友，但郭兆坤強調，他們絕對沒有門戶之見，無刻意要請甚麼背景的人材。精電在九一年上市，

現時財政十分穩健，並無負債。

「好多同行出來搞公司都蝕，其實在本地從事工業生產真的很難，又要廠房地方，又要有技術，工人訂單不夠又會走，精電發展到今天，都算不俗了。」郭兆坤說。



▲「精電」是中大人合作創業的成功典範。

### PROFILE

#### 郭兆坤小檔案



- 1975 - 1977 中大電子系碩士
- 1979 創立「精電國際」
- 1991 「精電國際」在港上市