

皇天不負有心人 魏綺珊



89 新亞 · 新聞與傳播

訪問過後，魏綺珊發來電郵，談及九二年加入有線電視，開天闢地的拓荒經驗，當年參與創建新聞部的振奮心情。信末叮囑，勸中大師弟妹，要本著一個信念，凡事都不會是不可能的，只要有信念做得到，有目標，就自然會做得到……

——生堅持目標，拼搏到底，是魏綺珊最大的信念。魏綺珊為人，一旦立定目標，就勇往直前。

無線破格錄用

魏綺珊唸預科的時候，已經下定決心要進入中大新聞系。她原本讀港大預科班，預算自行投考中大。可是當時入學要求的高等程度試，數學是必修科，她發覺難以自修應付，最終破斧沉舟，放棄投考港大的機會，毅然轉讀中大預科班，終於順利考入中大。

畢業後，她立志進入電視台，只寄出兩封求職信，一封往香港電台，另一封給了無線新聞部。原本無線並不聘請未曾於電視台實習的畢業生，

結果還是破格錄用了她。

結果，魏綺珊在電視新聞行業，從畢業到現在，一幹就是十五年，敬業樂業的精神，對工作專注和投入，可以說心無旁騖。

新聞部恍如一支軍隊，記者與攝影師走在最前線，衝鋒陷陣，背後運籌帷幄，要靠採訪主任發號司令，分派工作，「採主」通常從資深記者晉升。魏綺珊八九年加入無線新聞部，到二零零零年升任為助理採主，後再正式成為採主。

專心沉著應戰

魏綺珊不像一般記者，從不贅言，對人事浮沉和流言蜚語，更莫不關心，甚至有點低調，她所持的工作



格言——是「沉著應戰」。每天只跟工作談戀愛，緊跟著電視新聞工作的緊張步伐，報導重要新聞，如領導人外訪、美國大選等，在不容有失、分秒必爭的壓力下，她說：「一切都沒有捷徑，只能靠專注、全情投入的工作態度。」

電視台每天設多個新聞時段，有多條死線，都不容有失。新聞部要接收畫面，又要處理內容，不斷跟時間競賽。可是，廣播時間有限，質量要求精簡獨到，言簡意賅；也要判斷真確性。

人手所限，不可能每宗新聞派人採訪，採主首先估計輕重，派出記者採訪。記者完成採訪，寫好稿件後，由採主負責編輯，決定篇幅和報導次序。魏綺珊形容：「採主要不斷作出取捨，難的是短時間內作出判斷，要快刀斬亂麻。」

判斷準確只能靠經驗，魏綺珊經常比較不同電視台與報章對新聞的取材與處理手法，汲取經驗，揣摩學習。

難忘開台經驗

無線新聞部要求一向尤其嚴格，必須一絲不苟，準確性是最高原則：「我們絕不容忍忙中有錯，工作繁忙，



▲記者工作披星戴月，魏綺珊認為需要充滿熱誠才能支持。



▲去年美國大選，魏綺珊在美國直擊採訪。



▲魏綺珊醉心話劇，與昔日中大同學組成《糊塗戲班》劇團，常有演出。

並不代表可以出錯。」新聞內容必須查證清楚，才可「出街」，否則公信力便蕩然無存。

魏綺珊亦同時負責主播工作多年，除了經常翻看錄影帶力求改進，報導前總先會熟讀稿件，不單是讀得更流暢清晰，還作為最後「把關者」，確保報導內容無誤。

魏綺珊雖有無數難忘的採訪經驗，而兩次參與開創全新二十四小時新聞台又是另一種挑戰。「九二年，我轉職到有線任職，當初由幾張寫字檯，到招聘、訓練，眼見整個新聞部從零開始；轉眼間，工廠大廈搖身一變為電視台，大家圍在一起看第一個模擬的新聞報導……過程中的每一幕，以及正式啟播時的那份喜悅與興奮，至今仍深刻難忘。」

事隔十年，她再次參與創立另一個二十四小時新聞頻道——銀河衛視的tvbn，又是一次難得的體驗。期間適逢無線遷址，由清水灣搬到將軍澳，經過多月的籌劃要在一夜之間，搬遷整個新聞部，轉用全新的數碼化系統，她形容過程刺激又興奮。

有志者事竟成

零一年，她就獲得英國政府提供的「志奮領留英獎學金」到英國深造國際政治。她說：「那一年所讀過的書，比起中大的四年還要多呢！」她說工作以後感受到「書到用時方恨

少」，後悔大學時沒有把握機會多讀書，現在手袋中則會時常放著一本，養成讀書習慣。

新亞的校訓有「廣大出胸襟，由久見生成」。魏綺珊一再說事在人為，只要有信念，問題一定有解決的方法。錢賓四師所指，實現理想不但要有廣大胸襟，重要還要有 久的毅力。因為事之有成，不會一朝一夕之間，一蹴而成。

許多人聰明絕頂，三心兩意，結果勞碌半生，還是混混沌沌，如在夢中。魏綺珊給後來者的啟示，大概是除了信念，最重要還是對理想的矢志不渝，不離不棄。

PROFILE

魏綺珊小檔案



- 85-89 中大新亞新聞與傳播學系
- 89-92 無線新聞部記者
- 92-95 有線新聞台高級記者
- 95年起 返回無線新聞部，現為採訪主任
- 01-02 獲「志奮領留英獎學金」到英國深造國際政治