

# 以人為本

「人文精神」是對「人」生存狀態的關懷。這種關懷，不限於個人，亦不止於存活；所指的是對人及社會有所洞察，由了解，到反思，進而推動我們去改變現狀、貢獻社會。而沈祖堯校長在《香港家書》中提及要「在今天的大學教育發展藍圖裏，我們應重科技與人文齊頭並進，符合世界的需要；我們更應捍衛人文精神、教導學生欣賞文化和明白哲理，和培養他們敏於體察別人的價值和需要。」此原則，是把大學的核心價值與人文精神扣連起來。

今期專題嘗試從多位校友的角度理解「人文精神」：陳尹瑩以舞台劇及宣教者的身份，在台上台下演繹人文精神；黃君實繼古人絕學，瀟灑揮毫，盡顯翰墨善美；小思念茲在茲承傳新亞先賢的精神，分享如何穩植靈根；程美寶遊走於歷史洪流之中，求索古今人文之樂；周保松則關懷大學前路，與學生一起思考為學與做人最基本的人文價值。

北宋張橫渠（張載）嘗言：「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」一語道盡人文精神關懷的目標：以人為本，對下能通達人情萬物，為人類的生活謀幸福；對上能通天地古今，傳承知識，造福世界。而大學之道，亦以此為本，發揚與傳承人文精神，啟迪人心。✎

