



陳

慧

嫻

人生錦繡

不少女生小時候都曾夢想嫁給王子。對陳慧嫻（95 新亞英文）來說，去年英國王室舉行威廉王子與凱特王妃的婚禮中，新娘雖不是她，但意義卻更為重大，全因凱特王妃身上那襲象牙白色婚紗她有份製作。



修讀刺繡課程，令陳慧嫻（左）有機會與荷蘭、俄羅斯和日本同學一起交流刺繡技藝。

曾在中學教了1年英國文學，後分別在出版社和地產界工作。雖然她有針黹天份，中學時期做車衣工夫也得心應手，但早放下這門手藝多年。直至6、7年前，

陳慧嫻才重拾針綫，專門學習刺繡。一次在

網上訂購材料時，她偶爾瀏覽到英國皇家刺繡學院（Royal School of Needlework）的網頁，驚覺原來刺繡也可有如此豐富的技法，遂萌生到英國學藝的念頭。

由於當時陳慧嫻已育有一對龍鳳胎和一名幼女，要放下家庭離開並不容易：「在真正起行前兩年，我日夜游說丈夫讓我到英國學藝，最終在2010年7月，暫別丈夫及3名分別8歲和6歲大的子女，到英國皇家刺繡學院學習刺繡1年。」

整天專注忙創作

陳慧嫻做的刺繡是西方刺繡（Embroidery），其內容、技法與中式刺繡（傳統被褥上的花鳥龍鳳）很不一樣。在技法上，西方刺繡有白繡、金繡、黑繡等。陳慧嫻最喜歡做黑繡，因為黑繡只靠黑色營造層次感和光效，頗具難度；在內容上，陳慧嫻最喜歡做人像刺繡，因為要恰當地表達人物眼神也是極具挑戰性。陳慧嫻就曾以其長女、外國著名影星、蜘蛛俠等題材設計作品。

撇下家庭，離鄉別井，不少親友當日都懷疑陳慧嫻的決定。其

實，陳慧嫻心裏何嘗不是極不捨得離開3名子女，故她矢志要以優異成績畢業。陳慧嫻對自己要求極高，在修讀課程時每天刺繡12小時，又

不斷向難度挑戰，最終在1年內成功繡出10多幅作品，分別完成證書和文憑課程，更以該校有史以來最優秀的成績畢業，而且更是該學院首名華人學生。

百年難遇好機會

但這樣還未算是陳慧嫻赴英學藝最大的「威水史」。一天，校長神秘地叫陳慧嫻入房，問她是否願意幫忙參與某刺繡項目，但要先簽30年保密協議。陳慧嫻一來心好奇，二來想取得更多刺繡經驗，故二話不說便答允了。而這神秘項目，原來，正是與英國皇家刺繡學院工作室其他成員一起，為凱特王妃製作婚紗、面紗及鞋面哩士。



去年威廉王子與凱特王妃的婚禮成為一時佳話。原來王妃身上的婚紗，港人陳慧嫻有份製作。

「小時候我已喜歡針黹，直至6、7年前，我開始做刺繡。刺繡可讓我變得專注、放鬆，我很享受當中的過程。」陳慧嫻說。現代都市，不少女性對針黹工夫一竅不通。陳慧嫻卻因小時候看外婆、母親動手做針黹，培養了針黹的興趣，更曾為洋娃娃做衣服，沒想到這份兒時興趣居然為她帶來了為王妃製作婚紗的機會。

終可赴英倫學藝

陳慧嫻在中大英文系畢業後，

可惜由於須保密的關係，陳慧嫻只能透露，刺繡師須每30分鐘洗一次手，確保不會弄污象牙白色的紗綫；每3小時換一次針，保持針頭銳利；以及每條綫的長度不可長於30厘米，不可打結駁綫，製作過程相當嚴謹。而即使在婚禮舉行那刻，連家人也不知道陳慧嫻是製作團隊其中一員呢！

全身投入勤推廣

事隔1年，陳慧嫻回想此事時仍感到機會難得：「我覺得很幸運，因王室婚禮極為罕有，但卻給我遇上了這個千載難逢的機會；再者，能獲校長和老師認同，證明努力並沒白費，我感到相當榮幸。」

超額完成的陳慧嫻學成歸來，正全職從事刺繡工作。今年3月，她曾舉辦個人刺繡展覽「直至針綫與布遇上」。現時，她在灣仔創立「遊走刺繡」(Tour Embroidery)，開班授徒，並接洽私人設計及刺繡工作。今年夏天，她更舉辦「香港青年刺繡師計劃2012」，挑選18名對刺繡有興趣的

青年，合力做一幅1米乘2米的刺繡，推廣刺繡之餘也做善事。

挑戰難度再進修

熱愛刺繡的陳慧嫻雖連王妃婚紗也製作過，但她還希望繼續進修技藝，包括嘗試作白繡裏的「fine whitework」(須在面積只有1平方寸的布上，繡出35條直紗及橫紗)、到比利時學習製作喱士，和再到英國皇家刺繡學院學習刺繡的修復和保育。

“ 不要太介意別人的眼光，
只要你的夢想不傷害人，就可放膽嘗試；
否則，人生將有很多事情都無法完成。 ”

說起來，陳慧嫻與英國很有緣份，她在中大修讀的正是英文。陳慧嫻最喜歡讀英詩和小說，認為文學作品可衍生多個意思，有豐富的想像空間，十分有趣。大學3年期



陳慧嫻離鄉別井到英國學藝，心裏其實非常惦记3名子女。在英國期間，她曾以長女閱讀時的模樣作靈感，製作圖中的立體刺繡。



陳慧嫻以一支只長1厘米的針作抽紗，做出了這幅柯德莉夏萍白繡。

間，她又曾與同學跟教授到南京、上海等地教英文。她表示，至今仍有跟這班同學定期見面，同學都很支持她的刺繡發展，常就她的網站給予不少寶貴意見！

陳慧嫻慶幸得到丈夫全力支持，有丈夫獨力為她照顧3名子女，讓她可鼓起勇氣追尋夢想：「我希望各師弟妹都不要太介意別人的眼光，只要你的夢想不傷害人，就可放膽嘗試。否則，人生將有很多事情無法完成。」



陳慧嫻(右1)希望能推廣刺繡藝術，今年特意舉辦「香港青年刺繡師計劃2012」，教導年輕人做刺繡。



陳慧嫻(左2)與一班同學在學時與當時的校長高錕教授(左3)合照。



陳慧嫻的全家福。

生命中 最寶貴的禮物

陳慧嫻是一個徹徹底底的刺繡迷，既可見於她每次講起刺繡時的會心微笑，更在於她對刺繡有一套獨特體會。陳慧嫻自言很容易緊張，尤其是與其他人合作時，無法事事都在控制之內。但刺繡卻可訓練她的專注力和耐性，讓她動輒能平靜地坐上4、5小時。她有時會為了力求完美，挑剔得即使相差1毫米，也要把綫拆掉再繡；但她也學會在適當時候收手，不畫蛇添足。這種刺繡心法，其實也可應用於生活。

有些人願意為興趣大灑金錢，有些人願把興趣發展成終身事業。對陳慧嫻來說，繡出一幅幅作品，為她帶來為王妃製作婚紗的機會，但更彌足珍貴的，卻是使她在人生順境時重新細味人生道理，在不知不覺間心甘情願被改變。刺繡於她而言已超乎一門興趣，而是生命中最寶貴的禮物。

「遊走刺繡」info 查詢：3590 3544 網頁：www.touembroidery.com