

特色展覽 推廣藝術

藝術系系友會聯誼飯局較少，反而一系列的展覽及非定期舉行的特色活動多。除了凝聚同門之情外，現任會長盧君賜（98 新亞藝術，05 研究院中國藝術史）也希望藉此平台多舉辦文化和藝術活動，增加校友間的溝通，促進交流，並推廣藝術文化，使它能面向公眾。



盧君賜娓娓道出校友一同行山和寫生的經驗：「當走到風景優美處，系友或攝影，或寫生，不一而足。寫生未必是精勾細描，而系友的功力又深厚，三兩筆速寫便準確勾勒出景物的輪廓。」有次活動，搭巴士時，看見系友攤開日本宣紙卷軸，以自備的畫筆，在巴士上即席揮毫，創作水墨畫！顛簸中，綿延長卷，一氣呵成，可謂神乎其技，畫者盡顯功架。

首個系友組織

1982年，中大藝術系慶祝銀禧，畢業於不同年份的一眾校友當時在藝術系系主任高美慶（67 新亞藝術）的帶領下，成立了系友會。系友會一直透過每季出版的會訊，發放最新消息，近年電郵和Facebook也是與校友聯繫的重要渠道。其實，系友會創辦初期，在網絡上也曾遇到不少困難，包括許多校友身在海外，聯絡不易；而作為中大首個專科系友組織，須遵從架

構及規條，偏偏藝術系的同學較獨來獨往、喜歡自由自在，幸賴高美慶奔走張羅，同時獲得多位熱心校友的積極參與，系友會才克服了籌組和財務上的困難。

系友熱心參與

盧君賜談及籌辦「系友作品展2009」時，特別感謝校友積極的參與和支持，他們不但自付場租，更騰出半天，親自將作品送到展場，與幹事共同完成布展。逾五十人、近八十件作品，以藝會友，聯繫各屆系友，又加深外間對中大藝術系的認識。此外，在長居台灣的校友牽綫下，系友會甚至走出香港，與國立台北教育大學藝術系校友合辦「台港藝緣」聯展。系友會正擬於澳門辦展，同場有校友的古琴、茶道、崑曲等表演助興，這展覽亦獲在澳門從商的校友贊助。

系友會的活動和節目非常豐富：在校內包括由許氏文化館借出場地，每年三次的系友展覽；校外的如系友工作室探訪、新春團拜、中國觀瀾版畫原創產業基地遊、參觀北角「油街實現」等。值得一提的是，2012年為慶祝系友會成立三十周年出版的《師道傳承——從新亞至中大的傳藝者》一書，記錄了創系至今，

專任、兼任、交換老師的教學軼事，從側面反映了香港高等藝術教育的發展歷程。而2013年，為慶祝中大五十周年校慶，藝術系與中大校友事務處於香港中央圖書館展覽館舉辦的「傳承·開創」中大金禧校慶校友藝術作品展，獲得校友的熱烈支持，參觀者多達數千人。

回憶當年藝術系的生活，盧天賜仍是留戀不已：「在中大修讀藝術，不只是獲得學位，同學應該都有體會。我們懷着滿腔熱忱入學，中間或多或少經歷過迷惘的階段，而藝術系的老師從來不吝給予引導，審視中外的作品、別人的創作，身教言傳，啟迪我們如何做人，尋找适合自己性格、成長背景的創作定位和人生路向，使我們一生受用。」他期望藝術系的師弟妹也能記着這種人文精神和珍貴情誼，延續系友會的傳統，積極參與，為系友會注入更多新活力。

校友會幹事名單

主席	盧君賜	98新亞藝術
副主席	何遠良	95新亞藝術
秘書	左燕芬	75新亞藝術
	陳麗君	07新亞藝術
財政	歐雪儀	75新亞藝術
學術	郭玉美	78新亞藝術
	黃成耀	80新亞藝術
	林品湘	80新亞藝術
總務	徐志宇	70新亞藝術
	陳其謙	79新亞藝術
福利	戴日群	11研究院藝術
傳訊	何仲詩	88新亞藝術
	姚金隆	98新亞藝術



「台港藝緣」赴台系友合照。