

# 職涯不同路 黃家結伴行

黃志光（77崇基經濟學）和廖英芳（78聯合政政），以及他們的女兒黃可兒（04崇基歷史、10研究院日語研究與教學）在一個鳥語風輕的早上，與我們細說他們在中大的時光。

時光倒流四十年，黃志光和廖英芳的情緣由火車上開始。當年的火車每小時才一班，故在差不多時間等候火車的人都「熟口熟面」。黃志光憶述：「那年她恰巧沒住宿舍，需要乘火車上學，漸漸便認得她是中大同學。」黃志光對太太的氣質留下印象，其後二人結識、交往，不時相約在聯合書院飯堂吃飯，他更會把情信放在她在的信箱，幾年後共諧連理。



## 中大對黃家影響深遠

中大對黃、廖二人的人生影響深遠，不但令他們情繫一生，更改變了他們的人生及世界觀。崇基院訓及中大校訓一直是黃志光銘記於心的處世原則：「『止於至善』中的『善』十分重要，社會不能缺善，而『博文約禮』則勉勵我們要有廣博知識，不斷進步。」對廖英芳而言，在中大幾年更是擴闊視野的好機會：「中學時從未接觸過政治與行政這個學科，而大學生活也加深了我對世界及中國的了解。」

畢業後，兩人的發展各異。黃志光加入了太古集團做見習行政人員，後來發覺自己不喜歡應酬，於是轉任政務官，從此踏上了長達三十多年的政務生涯，他歷任十多個政府部門，曾任漁農

黃志光（中）和廖英芳（左）都十分支持黃可兒推廣日本文化和歷史的工作。

自然護理署署長、運輸署署長等重要職位。廖英芳則喜歡跟年輕人接觸，一心專注於教育工作，一直在中學任英文老師，作育英才。

## 分享日本文化粉絲多

父母在職業生涯上走過的路，並沒有影響到黃可兒的選擇。畢業後，她幾次遭到市道不景的衝擊。「自03年沙士後，求職已很難，畢業後我雖然找到工作，但薪酬不高，後來得知懂日文可以讓我找到較理想的工作，我便開始接觸日文。」

黃可兒其後深造日語，並於10年取得中大日語研究與教學碩士學位。當時她選擇了任日語私

人教師，更開始寫網誌：「當時為吸引更多學生，我寫了很多有趣或潮流文化的網誌。」現在她仍積極在網上分享日本文化與藝術，成功吸引一群忠實讀者，後來更開設粉絲專頁，至今已累積近七千個讚好人數，她更不時應日本各旅遊業者及相關機構的邀請，推廣日本文化。

黃可兒於去年出版《Kiri的東瀛文化觀察手帳》，內容加入更多歷史及文化的元素。未來她將繼續經營粉絲專頁，更擬再出版下一本書，讓更多人了解日本文化。看女兒走上與自己截然不同的路，黃志光及廖英芳卻予以無限支持，繼續結伴同行。