

一晃眼在另一海港

今期專題很有趣，訪問在異地工作的年輕校友，五個訪問看到六個地方的不容易（司徒偉傑去了兩個地方工作），但校友們還是選擇去開創新天地，全因他們都覺得，見下闋下，才知世界有多大。印象最深是司徒偉傑的分享，他說獨在異國幫助當地人，千萬不要將個人能力放到最大，你有能力只是際遇上較為幸運，所以能夠幫到人其實是種福氣，這番體會相信放諸四海皆準。

創新及科技系列訪問 Zeek 三位創辦人，同樣面對開拓海外市場的挑戰，趙家祺說雖然每個市場口味也不同，沒有一條必勝方程式，但香港人逆境心態特別強，不怕失敗，甚至失敗跌倒後反而變得更強，而且往往具備靈活度及彈性，不會只跟前人步伐去走，大概這些特質令香港人在國際舞台得以佔一席位；不過他笑說讀中大的最大遺憾，是沒有讀好免費的普通話課，今時今日大有書到用時方恨少之感。

訪問封面人物香樹輝獲益最多，他既是中大（尤其是新亞書院）的活字典，也是傳媒業的資深前輩，別看他今年已 75 歲，記性比很多人還要好，時地人全部背誦如流，連 1974 年恒指起跌也了然於胸，心裡只有佩服。他唯一海外經歷，就只有留學泰國的兩年（詳見內文），但卻靠遍覽 Time Magazine、遠東經濟評論（Far Eastern Economic Review）、The Economist 等外國雜誌建立國際視野，後期返電台開咪，也堅持每天凌晨四點起床閱畢所有報章，篤信書中自有黃金屋的他，成功貴乎勤力二字。

當然讀書能夠吸收多少，有時要靠老師啟發，今期中大兩代情的袁彼得及關桂芳均從事教育工作，關桂芳說在中大讀書時，受到不同教授的感染，令她早有決定要執教鞭，特別是上盧瑋鑾（小思）老師的課，見到她對現代散文及新文學的熱情及愛，就令她明白到教學要有多投入，也成就了日後的教書工作，生命影響生命。

特別推薦大家留意今期新欄目《大學生活老幼記》，邀約兩位不同年代校友，分享彼此校園生活趣事，見證到不同時空下，大學生活呈現出來的樣式，相映成趣，從中也體會到中大的變遷。