



▲（局部）



▲（全圖）

嬉春圖卷
傳孔伯明（活躍於崇禎年間）
明晚期（約 1550-1644）
香港中文大學文物館藏
何耀光先生、霍寶材先生、黎德先生及其他人士惠贈
館藏編號：1973.0100

晚明清初，對女性的品鑒盛行於文學及出版領域，而文學中的審美情趣亦影響了其時視覺圖像領域的女性題材創作。本品描繪了十多位淡妝雅服的女子臨水遊樂的歡快場景。她們三兩成群，觀書、攜琴、下棋、跳舞、賞畫……在侍婢的陪伴下參與各式各樣的嬉春活動，展現了遊樂雅玩的閒情逸趣。

香港中文大學文物館與上海博物館、中大藝術系攜手合作，於最新落成啟用的文物館新翼羅桂祥閣舉辦展覽「浮世清音——晚明江南藝術與文化」，由北山堂基金贊助，乃文物館迄今最大規模的展覽，展出來自本地及海內外共 193 件珍品，涵蓋書畫及各類器物，以此呈現晚明豐富多彩的物質生活與獨具特色的藝文風貌，其中九件國家一級文物更是首次在港展出。



展覽地點：香港中文大學文物館 展覽詳情



@ 香港中文大學文物館 ArtMuseumCUHK