

# 因為我鍾意

## ——李孝斌



**李** 孝斌 (00新亞建築)，剛在千禧年取得建築學學士，現在正修讀碩士課程。

不要小覷這位小伙子，他最近勇奪由聯合國總部主辦的「21世紀的關懷社區國際會議」之2002年度「超越年齡界限的社會」學生建築設計比賽季軍。能夠獲此殊榮，實在不易。

自小在公共屋邨長大的Wilson，很懷念往日的居所。「兒時我家住藍田邨，當時的屋邨，每層都有一條長走廊，外面又有一塊大空地，活動空間很多。得獎作品原是Wilson的一份功課。「老師林雲峰教授拿著這次學生建築設計比賽的一些有關資料，要我們按照比賽的要求來做功課，目的是希望我們能夠多接觸世界各地的設計意念。功課做完之後，老師將我的作品順手

交到大會參賽。於是這樣誤打誤撞之下拿了個季軍！」

這次建築設計比賽，旨在推動及鼓勵學生更有創意的面對全球人口老化所帶來的問題。就香港而言，人口老化最明顯的地方就是Wilson口中所說的那些六、七十年代興建的舊型屋邨。隨著時代的變遷，這些公共屋邨十居其九都已改建，面目全非。餘下的，就只有一大班上了年紀的公公婆婆陪伴著這些又老又殘的舊型屋邨。比賽之前，Wilson走訪了石硶尾南山邨的一班老人家，搜集資料。「其實選擇南山邨做作品題材，是無意中一次經過那裡而靈機一觸。」透過訪問，Wilson了解到其實他們很喜歡溜出屋外消磨時間。「要一個人面對四面牆，實在很辛苦！所以他們都喜歡走出屋外，找機會跟鄰座的老友記聊天，或者對弈度日。」不過就Wilson所見，這班老人家很少到屋邨對出的空地。「因為如果要到那塊空地，老人家要走過一條長石級。

對於他們來說實在不便。」因此，Wilson以此為出發點，將南山邨這塊空地重新設計。

「這個作品的概念，其實是想讓南山邨的老人家盡情利用這塊空地。另一方面，我希望可以令老人家對這個地方有更多的歸屬感。方法就是將這塊空地平均分做若干份，他們可以在屬於他們的那一塊小空地做自己喜歡做的事，例如晾衣服、下棋、種花、聊天等等。如此一來，每當屋邨附近居民經過這個地方的時候，都會被那些花花草草，或者各種奇特的擺設所吸引，從而帶動其他年齡的人對這班老人家多一點關懷。」

還有一年才畢業的Wilson，直言市場普遍吹淡風，建築系畢業生不像以往般吃香。他跟記者透露，很多同學讀了第一年後便轉系。可是面前這位小伙子依然故我，修其建築學碩士。

「因為我鍾意！」Wilson笑著對記者說。