

十項全能的體育精神 繆美詩



04 研究院 · 工管



繆美詩在亞洲電視服務時，像十項全能運動員：除了主播，做記者，也擔任時事節目主持，連雅典奧運都親自披甲上陣。

在亞視，新聞部的編制規模較小，大家都身兼數職，磨鍊機會較多。最令繆美詩印象深刻，是二零零四年的雅典奧運。



▲ 繆美詩性格好發問，自小立志當記者。

繆美詩唸中學時候，已經舉家移民加拿大，並完成中學和大學課程，一口流利英語，說話發炮連珠，性格外向，談興勃勃，外表活潑好動，原來毫無運動細胞，對體育提不起勁。可是由於奧運交由亞視資訊部製作，卻要出任旁述，還要跟無線正面對壘。

報導奧運 專業考驗

雖然拍檔有報導體育的經驗，繆美詩卻是不折不扣的「體育白痴」，於是勤於惡補，「除了參賽健兒的資料，還要熟讀比賽規則和紀錄，奧運的各項背景，務求準備就緒。因為奧



▲零一年財政預算案公布，繆美詩代表亞視出席答問會。

運是直播節目，必須靠臨場反應和事前備課。」

從對體壇一竅不通，以至臨急抱佛腳，搖身變為半個專家，跟體育專家合作。奧運期間，繆美詩連續十多晚通宵主持直播，蒐集和整理資料，更同時要應付中大MBA畢業考試，忙得不可開交。

結果她與拍檔、專家們合作無間，報導起來頭頭是道，在奧運期間，贏得不俗口碑，收視大捷。

上屆奧運，中國取得突破成績，繆美詩印象特別深刻。奧運開幕第三天，中國蛙后羅雪娟在女子蛙泳一百米，以破奧運紀錄奪得金牌的一剎那，大家雀躍不已，錄影廠內歡呼雷動，全港欣喜若狂，惟獨繆美詩有說不出的茫然，原來她至愛的外公，剛好於當天離世。鏡頭前深藏不露，是新聞主持的專業態度。

身兼數職 不辭勞苦

除了主播，繆美詩更身兼數職，超時工作是家常便飯。可是工作量大，她不以為意：「主播不是讀新聞的機器，應有新聞採訪經驗，讀起來才有『感覺』。」除了報導六點鐘新聞，她也像其他記者出外「跑」新

聞。房屋事務是她的專長，曾率先透露公屋免租一個月的消息，論成績毫不遜色。

她加入亞視三年，已開始報導六點鐘新聞，對外對內，均承受一定壓力，所以每次報導後，都翻看錄影帶，研究改進的地方。

此外，繆美詩也主持節目，曾主持《時事熱點追擊》，與專家學者及新聞焦點人物，深入討論最新的「時事熱點」。

求學深造 衝擊思想

可是，新聞事業漸上軌道之際，繆美詩卻跳出自己的「comfort zone」，棄其所長，到領匯出掌傳訊事務。她退居「幕後」，不少觀眾感到可惜，不明她何以放下刺激的新聞工作。

繆美詩一直主力採訪房屋新聞。本港地狹人多，居住是政府一大難題，她的記者生涯中，房屋政策正值多事之秋，從短樁事件、「負資產」、停售居屋、「孫九招」事件，政府所承受的衝擊，無一令人感慨良多。

新聞工作有時流於片面，報讀中大MBA課程，她說：「是因為經過一段時間，自覺記者只會持批判角度，

往往破而不立，希望從另一角度解讀問題。」

中大的MBA兼讀課程，同學大都是高層精英，社會經驗豐富，來自商界、會計、工程專業，分析掌握問題，觀點擲地有聲，每每帶來新觀點和思維。

追尋理念 再上層樓

她說修讀MBA課程，非處心積慮，另謀高就。去年畢業後，剛巧有機會轉職領匯，「加入領匯，是認同其經營理念。」繆美詩一直追訪房屋新聞，對於問題癥結，自然瞭如指掌，語重心長地說：「政府不應越俎代庖了！」公屋商場和停車場的專業管理工作，實應由商營機構負責。

但換了角色，一切得重新開始，「現在就像返回幼稚園重新學習。」現時她的工作性質，跟以往大異其趣。

繆美詩雖乏體育細胞，卻常懷體育精神，環境順逆，仍全力以赴。多年以來，工作繁重，身兼多職，尚且揮灑自如，如今再受MBA洗禮，更應是再上層樓了。■

PROFILE

繆美詩 小檔案



93-97

加拿大多倫多懷雅遜

理工大學(Ryerson

Polytechnic

University)新聞系

97-04

任職亞視新聞部

01-04

中大工商管理碩士

05起

領匯管理有限公司企
業傳訊經理