

歐陽汝穎（73 崇基中文）參與語文（包括普通話科）的課程發展及考評工作多年，對課程及評估別具心得。近年，她又主持了新高中中國語文科學習評估的教師培訓，參與老師人數逾4,000。因此，對當前新課程的實施、當前語文的學與教情況、前綫教師的表現，她都深有體會。

## 中文——歐陽汝穎

# 彰顯母語 造就人才

**歐**陽汝穎指出，中文科自50年代的「國文科」，以至其後70年代改為的「中國語文科」其精神並沒有改變。回歸後，中文科應由殖民地時期的「學術性」國文科，重新定位為具實用性及人文精神的母語教育學科。

### 重視讀寫講聽

她說，香港已從過去的精英教育，發展成今天的義務教育，我們須明白到母語教育影響着人民質素，我們獲取知識、表情達意的能力都繫於中文教育。由於她相信「母語造就人才」，故特別重視讀、寫、講、聽等基本語文能力的建構，但她強調，課程設計並未遺忘民族意識、文學和文化的承傳，以至品德思維的培養。新課程的其中一個特色是不再設指定「課文」，但學校可以從教育局提供的

數百篇文章中選用教材，設置校本課程，因應學生程度和需要而施教。

推動語文教育改革多年，歐陽汝穎坦言比較失落的是老師仍傾向「自我中心」「想當年」——傾向只教自己熟悉的素材，而且更擺脫不了當年自己學中文時的心魔——希望模仿自己的老師，以為依樣葫蘆便能達到新時代的要求！她呼籲教師要主動認識、了解一下新課程，並放下過去只為精英而設的國文教育的概念，而配合學生學習母語是要應付日後社會種種變遷的需要，作出調適。畢竟，當今的教育必需要以學生為本（生本），而不是以「教師」為本（師本）。

### 打好語文基礎

至於「中文通識化」的趨勢，歐陽汝穎重申，中文科與通識科的



定位不一樣，雖然話題可能相近，但語文科的學習重點仍是要「以語文始，以語文終」，即語文科須以培養語文能力，提供文化及文學知識為目的，只要能掌握這理念，釐清教學內容，實不必憂慮重複。她更澄清，教育當局從沒否定背誦以及典範文本的學習，而「全面推行普通話教學」亦從未見諸教育文件。

回首中大歲月，歐陽汝穎同樣緬懷宿舍生活。她說宿舍讓她可接觸到不同學系的同學，正是「同學少年多不賤」，透過那種毫無保留的交流而建立的中大情誼，可謂能夠穿越時空，彌足珍貴。另一個她對中大感恩的是中大的制度：容許學生跨學院聽課，她還記得當日從馬料水到港島大會堂聽課的內容和情況，而書院通識更擴闊了她的眼界。

### 歐陽汝穎給家長校友的建議

積極了解：親自認識新課程，不要道聽塗說，避免在沒有基礎上作出否定，盡量讓子女在一個完整學制下完成基礎教育。

結伴同行：與子女一起學習、一起成長。

### 歐陽汝穎小檔案

1973	香港中文大學崇基學院文學士
1997至今	香港大學副教授、策劃總監（教育學士）
1982至今	課程發展議會中國語文教育委員會科目委員、學習評估專責委員會委員
1995-1998	香港語常會語文教師基準計劃（中文及普通話）顧問
1996-2001, 08至今	香港考試及評核局中學會考普通話科目主席、委員會委員
1999-2002	教育署語文教師基準（普通話）委員會委員
2002-04	基本能力發展委員會中文科主席
2004至今	課程發展議會－香港考試及評核局中國語文科（高中）聯席委員會成員
2010至今	全港系統性評估委員會中文科主席