

「我希望每天早上叫我起床的不是鬧鐘，而是夢想。」繆浩昌（02 聯合新聞及傳播學）、RubberBand主音「6號」的工作室裏貼着這麼一句話。夢想，不只把人喚醒，更把原本從事幕後工作的「6號」帶到幕前唱歌。

繆浩昌

追夢「6號」



成為出色的樂隊主音便是「6號」尋夢的目標。

「Band友」，在很多人心目中就是反叛和不羈的象徵，但偏偏「6號」卻坦言自己是一個深受傳統影響的人：「我在傳統家庭長大，父母讀書不多，他們都很希望我可以過得平平穩穩，做好一份工，到差不多時候就結婚、供樓……」

如果按着這個思路延伸下去，今日的「6號」或許已是一個有一定年資的文職人員。

“ 要做夢
無謂唱足一世 未曾動工 ”

唯一可做的就是說謊

對於加入樂隊和入行唱歌的決定，「6號」形容為「跳進海中，但沒有救生圈浮浮沉沉地游」，一切都是未知數，反正就跟家庭的期望

背道而馳。

畢業後第一份工作是香港電台的助導，由於當時新入職的員工不會簽長期合約，「6號」有一段時間都是以「散工」的形式工作。媽媽當時已不斷勸「6號」去找一份穩定的工作，但他一直覺得：「可以業餘夾Band，但如果要叩門找唱片公司簽約，當全職樂隊主音的話，我就不會想。」04年，「6號」的媽媽患上癌病，他婉拒了RubberBand其他4子組樂隊的邀請。

直到05年，媽媽病情漸轉穩定，而港台的工作，也刺激了他去嘗試更多不同的事物。當RubberBand再次邀請他當樂隊的主音時，「6號」終於被隊友的誠意所打動。

談起家庭，「6號」甚至會用「小農社會」來形容父母的保守：「簽唱片的決定不但沒有跟從父母

的想法，更加是走向另一個極端，但你又要安撫父母，所以當時唯一可以做的就是說謊。」07年辭去工作，08年出唱片，間中或會做一些拍攝MV的工作，但當時家人對「6號」的所有決定毫不知情。同時，「因為人生轉變很大，自己又不知自己想做甚麼，有時不禁會發脾氣。」他笑言，當時的自己有點像戲中潦倒的人，像「爛泥」。

“ 固執直到一天可炫耀着
這辛酸 ”

直到09年的叱咤頒獎典禮，努力和對音樂的熱誠為RubberBand換來樂壇的新人獎，在頒獎台上的「6號」淚如雨下，因為他終於得到認同。

由得到新人獎至今已是的幾年的

光景，亦曾面對過一些「風雨」。其中，今年七一的那場「風雨」令他們上了寶貴的一課，「6號」更形容此為成隊以來最大的挑戰：「樂隊起初改RubberBand這個名字其實沒有特別意思，只因有趣和語帶相關……但今日回想，名字其實有『能屈能伸』的啟示。」

「我是樂隊主音！」

「如果我是一個『星』，我就只是一個有閃光的人。有時看到外國的樂隊，都會覺得他們的主音很有魅力，但這未必是來自華衣麗服，而是來自其精神及態度。」訪問期間，「6號」多次強調，自己不是一個歌手，而是一個樂隊主音。有人入行是為了大紅大紫，但他只想做回自己：「夠交租便可，甚至未必會有樓，見步行步吧……只要作品一次比一次好就可以了。」比起令自己成名，6號最想令樂隊變得更受歡迎，並與更多人分享自己的音樂。本着對音樂那份單純的鍾愛，「6號」謙稱自己只是「玩音樂的人」，而非歌手或藝人。

由08年出道至今，RubberBand每年都會出一張專輯，而他們專輯的名稱，由Apollo到Easy，首個字母都是按着26個英文字母的順序。

提到作品，如果以一年出一張專輯去計算，「6號」笑指自己有一個很傻的目標，就是希望一年出一張專輯，直到‘Z’：

「08年第一張唱片，加26年，即是2034年，那時我54歲……不算老，張學友現在都是50



▲在去年的「三月博群·哈囉中大」，「6號」與昔日宿舍的同學重返中大，一起參與音樂會的演出，度過了難忘的一夜。

歲。」「6號」拿起面前的計算機，像孩子般興奮地計算着。人如果有理想，又何妨做一次孩子？

台前站十秒鐘 全憑練功 風光怎會刹那啟動

「影子樂隊」獲掌聲

曾經有出版社找RubberBand出版《橡膠樹下》，「6號」第一篇文章就是寫自己在中大夾Band的回憶：「其實我的第一隊樂隊是在聯合書院的伯利衡宿舍誕生，我不懂自彈自唱，但就會跟喜歡唱歌的同學，重新編曲，然後一起在宿舍高歌。」去年3月中大舉辦的「三月博群·哈囉



▲在「七一」的「風雨」下，RubberBand穿上了黑底白字「No！」的上衣，到遊行現場支持示威者。

中大」，「6號」跟以前一起在宿舍夾Band的校友一同參與音樂會的演出。十多年沒有在中大唱歌，一班當年在宿舍夾Band的人，今天已各有不同的職業和崗位。透過當晚的演出，「6號」很想將一班啟蒙自己夾Band的人再介紹給師弟妹認識，因為他一直視這隊樂隊為中大給予自己一份最珍貴的禮物。音樂會當晚，當以前宿舍一起唱歌的同學在開腔時贏得觀眾掌聲的時候，「6號」笑言：「這反而比自己得到掌聲更感動，我覺得那一刻是很珍貴，是無價的。」

後記 忠於自己，衝！

在「6號」心中，中大是個美麗的山林，是瘋狂的宿舍生活，更是無悔的青春……《衝》這首歌的MV就正好是在中大拍攝。透過這首歌，「6號」想對中大的師弟妹和有夢想的人說：「夢想是需要的，但不要想太多，忠於自己最重要。既然環境那麼幸福及充滿空間發展，就甚麼都應該去試！」，就像歌詞的最後一句：「歷險 毋須預算 何必預算」。

