

▼ Jean 畢業兩年後，已實現創業大計，但因為疫情關係，現時被迫滯留家鄉巴黎，未能回港。



Jean Yann Gahie 法國來港

嚮往中國文化 中大修讀當代中國研究

生於法國的 **Jean Yann Gahie**（18 和聲當代中國研究）自小嚮往中國文化，愛觀賞有關中國發展概況和歷史文化的電視節目，對由象形圖畫演變而成的中文字甚感興趣，更學習中國功夫，可是始終猶如隔紗望月，未能親嘗中華文化，他選擇來到陌生的香港中文大學修讀當代中國研究課程，希望親身體驗中國文化，看看中國人的真實生活。高中畢業後，當同輩紛紛計劃到美國升學，他卻選擇不一樣的方向，踏上尋找夢想之路。



▲ 在另一國際生校友聚會中，Jean 學習寫書法。

巴黎習功夫四年

Jean 來港前在倫敦讀高中，計劃大學修讀工商管理，許多同學打算到美國升學，他選擇往相反方向走，「放眼世界，中國正在崛起，全球掀起『中國熱』。我覺得中國有股神秘魅力，中國人刻苦耐勞，我不怕挑戰，希望成為一個勤奮的人，甚至在巴黎跟中國師傅學過四、五年功夫。香港背靠中國，是糅合中西文化的國際都會，學術環境開放，對西方學生而言是理想的求學之地，當時我首選工商管理，中國研究是次選，難以取捨。中大的當代中國研究課程十分全面，讓學生從政治、經濟、歷史、藝術、文學、宗教等不同角度發現中國，結果我決定副修工商管理，這是我人生中最做的最好決定之一。」



▲ Jean（右四）與中大好友 Mustafá Isler（左三）和外川真宇（右三）出席國際生校友聚會。



▲ Jean 熱愛遠足，足跡踏遍香港行山徑。

難忘中國通楊凱里教授

Jean 成長於巴黎西部郊區，生活節奏緩慢，來港初期感到難以適應，也怕無法建立社交圈子，「香港居住環境擠迫，噪音大，猶如一座不眠的城市。又熱又潮濕的天氣也令我感到不自在，巴黎也有中菜館，但來港後我才首次嚐到燒賣。然而，中大校園跟香港其他地區的氛圍截然不同，這裏的環境寧靜，又有大片草地、中式園林和荷花池。」他亦對和聲書院的設施讚不絕口，例如每個宿生房間設有雪櫃。他積極參與和聲的學生活動，最深刻的是農曆新年活動，「在這傳統的中國節慶中，我負責接待工作，這對國際學生來說意義重大，我感到被本地人完全接納。」

此外，他發現香港的大自然環境很吸引，與本地和國際學生組成行山隊，走遍全港的行山徑，成為難忘回憶。

提到在中大求學時的難忘人物，Jean 首推楊凱里教授（Prof. Jan Kiely），「他不但說得一口流利普通話，作為西方人，他對中國古今歷史以至各方面的了解，比許多中國人

有過之而無不及。他猶如一本中國研究的活字典，在課堂上分享的故事十分精采，激發起學生去發掘中國的不同面貌。」

祖家成立初創公司 疫情影響回港發展

畢業後，Jean 曾加入大企業任職業務分析師，期間有機會接觸多間初創公司，令他的創業決心更強，「我的夢想一直是成立自己的公司，規模無須太大，因為我十分重視公司文化，每個員工也是無可取代的，希望他們 work with me，最理想是讓他們擁有公司的股份，」Jean 的創業計劃於去年達成，地點不在香港而是巴黎，他解釋因由，「兩位巴黎好朋友與我持有相同的創業理念，他們一直希望我可以作為公司在中國發展業務的橋樑，於是我回到巴黎與他們成立了一

間私募股權管理公司，我原本計劃回港尋找機遇，可惜新冠疫情令全球各地邊境封閉了。然而，作為一位企業家，我必須有信心可把壞事變成好事，我不能回港，但可藉此先鞏固歐洲的業務，公司現時有十多個企劃進行中，為迎接後疫情時代所帶來的改變做準備。」此外，他亦不忘回饋社會，疫情下，不少巴黎長者因不擅長上網接收有關疫情的資訊，產生不便和引致焦慮，所以他今年成立了 Paris Numerik Association，協助解決不同世代間的數碼鴻溝問題。👉



▲ 到北京交流期間，學習普通話，親身體驗中國文化和生活。