

▼ 十曜工房 (SyZyGy) 共同創辦人及行政總裁蘇冠嵐 (Queenie) 說，她的志向是以科技創新讓社會變得更美好。



十曜工房 蘇冠嵐

蘊含社創 DNA 的 科創人

蘇冠嵐 Queenie (18 崇基工商管理) 的志向是以科技創新讓社會變得更美好，在學期間跟校友成立了一間社創，畢業後成立科創十曜工房 (SyZyGy)，其宗旨是營商之餘也要創造社會價值。豈料創業不久即遇連番挫折，她在危機中不斷調整策略，加上機緣巧合，終於開闢新方向，所以她寄語師弟師妹不要衝動創業，「成功不一定需要通過創業實現，更重要是了解自己，培養具前瞻性產業未來五至十年所需的軟、硬技能，同時貢獻社會。」

創業不久即逢疫情

成立於 2019 年的 SyZyGy 可謂生不逢時，創業初期從事場地型娛樂體驗及其 IP 內容授權業務，未幾遇上社會運動，被迫尋求新發展方向和市場，在 2019 年 12 月它落戶深圳前海，打算開拓大灣區市場，又遇上新冠疫情，內地業務剛起步即停擺，令 Queenie 大感無奈，卻因 2020 年 4 月一個來電，改寫了公司命運，「那是一個為會議展覽行業開發虛擬活動平台的投標機會，我因此在深圳長駐 6 個月，專注發展新常態下的新業態，並慢慢意識到更大的市場商機，就是將虛擬體驗進一步發展成元宇宙體驗。對初創而言，因經驗和認知有限，業務方針只能不斷求變，在危機找生存空間，但不能偏離創業時追求的價值觀。」



▲ 全息影像展示盒應用範圍甚廣泛，可作企業宣傳、虛擬偶像、藝術科技、視像採訪等。

體驗元宇宙樂趣

SyZyGy 的業務是創造 3D 科技體驗，把延展實境 XR (包括擴增實境 AR、虛擬實境 VR 和混合實境 MR) 及全息影像技術應用在不同的空間，無論靜態或動態空間。Queenie 為公司訂立未來三至五年的發展藍圖，「公司業務不局限於指定產業，只要某領域跟人的體驗有關，便有發展機遇。我們相信元宇宙是連結人的衣食住行



▲ SyZyGy 是「數碼港培育計劃」孵化的初創，去年 Queenie（右三）在樂齡科技博覽中參展。



▲ Queenie 透過「崇基學院學長計劃」認識郭碧蓮博士（右），關係自畢業後也一直延續。校友前輩的幫助，令創業路不孤單。

生活每一環，再將每一個人也連結起來的概念，而我們是打造在這大概念下的多元體驗。以去年開發的全息影像展示盒為例，透過 3D 掃描把實物在元宇宙呈現，甚至可連結 NFT 技術應用。此外，可為客戶在元宇宙開發 3D 沉浸式展廳，展示虛擬商店等場境。藝術科技盛行，以 AR 技術展示藝術品，可為大眾帶來嶄新觀賞體驗。」除了商業和藝術方面應用，她亦無忘為社會公益的創業初心，特別關注學生和長者需要，例如透過 VR 技術，在 3D 沉浸式場境融入學習元素，以創新體驗刺激學生的學習興趣。全息影像展示盒可顯示真人大小的全息影像，讓安老院的長者與未能到訪的親友遙距「真人面談」。

感激中大郭碧蓮博士提攜

SyZyGy 現時約有 8 個成員，分別在香港、內地、瑞典工作。對科創而言，Queenie 認為最需要的支援是人才、市場和資金。「疫情限制下，每個地區的初創更要打造出自己獨特的而且不受地理限制的生態圈。香港市場有限，大灣區鄰近香港，加上語言相通，是科創拓展業務的契機，例如先在香港就某領域建立解決方案及進行概念驗證，再以不同商業模式應用於大灣區內地城市。我期望更多本地

科創一起做出成績，共創成功的大灣區案例。」

SyZyGy 是「數碼港培育計劃」孵化的初創，受到數碼港不少支持，特別是市場推廣和業務拓展。創業路上，Queenie 亦感激中大校友郭碧蓮博士的提攜，「讀書時透過『崇基學院學長計劃』認識郭博士，是我終身的前輩學長。在我 2020 年 4 月剛決定前往深圳發展業務之際，她主動提出為我解決隔離後的住宿問題，令我感動

不已。我希望將來透過多參與校友活動，將這種無私的精神延續。」

此外，Queenie 修讀工商管理的國際貿易與中國企業（IBCE）課程，難忘到美國和英國當交流生的學習體驗，除見識海外產業發展，亦成為一個重要窗口激發她的求知慾和新思維，對其個人成長有難以言喻的影響。



▲ Queenie（左二）修讀國際貿易與中國企業（IBCE）課程，難忘到美國學習的體驗。